

4124

Catalogue d'une bibliothèque ancienne, contenant beaucoup de livres rares et précieux du XV.—XVIII. siècle dont la vente aura lieu le 22 avril et jours suivants.

7079  
BIBLIOTHECA  
KATALOG

eines ausgezeichneten, bekannten  
**alten Schlossbibliothek,**  
deren Bestände zum grössten Theile aus  
dem Carthäuser-Kloster St. Jacob in Lüttich  
und einem westfäl. Jesuiten-Kloster

stammen, enthaltend:

Pergament- und Papiermanuscripte; Incunabeln und Elzevir-  
drucke; Holzschnitt- und Kupferwerke des 15.—18. Jahr-  
hunderts und Emblemata; Encyclopädien und Zeitschriften;  
Kriegswissenschaft; Fecht-, Reit-, Schiesskunst und Spiele;  
Bibliographie und Gelehrten-geschichte; Bibeln; Bibelcom-  
mentare und heil. Land; Kirchenväter; Kirchengeschichte;  
Reformationsgeschichte; Predigten; Liturgik; Ascetik,  
Dogmatik, Moral, Mystik, Polemik; Leben der Heiligen und  
Päpste; Geschichte der Orden und Klöster; Jesuitica;  
Orientalia und Judaica; Griechische und Römische Klassiker;  
Archäologie; Neulateiner; Rethorik und Epistolographie;  
Sprachwissenschaft; Alte Jurisprudenz; Genealogie und  
Numismatik; Geschichte; Americana; Alte Atlanten; Alte  
Medicin und Kräuterbücher; Naturwissenschaft; Alte Musik;  
Handel und Gewerbe; Zauberei und Hexenwesen;  
Liebe und Ehe.

**Versteigerung**

Montag den 29. April 1895 und an den folgenden Tagen  
3 Uhr Nachmittags

durch

J. M. Heberle (H. Lempertz' Söhne) in Köln

im

Auctionslokale Breitestrasse 125—127.

*Verkaufsordnung und Bedingungen siehe umstehend.*



## Pergament- und Papier-Manuscripte.

- 1 **Aristotelis metaphysica.** hdb. kl. fol.  
*40 Bl. à 2 col. à 41 lin. Pergamentmanuscript in kl. Schrift aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Majuskeln. Fol. 1 incip. „Omnes hoies natura scire desiderant etc. Fol. 40 finit „Explicit 129 methaphisice aristotilis | principis philosophorum deo gräs. |*
- 2 — **secretum secretorum de rebus naturae.** Tom. I cont. Anatomia corporis humani, tractatus de anima eiusque utilitatibus, de monstruosis Aristotelis et de physionomia Rasis, de animalibus quadrupedibus, de syndiomatibus s. de secretis mulierum et de prognosticatione mortis Hyppocratis. hdb. kl. fol.  
*73 Bl. à 2 col. à 49 lin. Schönes Pergamentmanuscript in hübscher Perlschrift aus d. Mitte d. XIV. Jahrh., mit schön ausgeführter Miniatur (Bischof u. 2 Mönche), nebst Randverzierung in Gold u. andern Farben u. blauen u. rothen Majuskeln. Fol. 1 incip. „Naturas rerum | in diu'sis actorum | scriptis late per | etc.*
- 3 **d. Augustini epistolae,** scripsit Cornelius Menghers de Zantuliet, monachus S. Jacobi Leod. gepr. ldb. fol. (Einbd. am Rücken def.)  
*3 Bl. Register, Bl. 25—236 (Schluss) à 2 col. à 35—42 lin. Fol. 1—24 fehlt. Manuscript in Cursivschrift aus dem Anfang d. XV. Jahrh. Prgt. u. Pap.; in jedem Sextern d. äussere u. innerste Bogen Prgt. Theilweise fleckig. Wasserzeichen: Dreizack, Blattspitze mit Kreuz.*
- 4 — **commentaria in psalmos Davidis.** 1 ldb., 1 pgtb. u. 1 gepr. ldb. fol. (alle 3 Bde. mit modernem Lederrücken, vol. III. in Gross-Fol.)  
*Vol. I. 151 Bl. à 2 col. à 46 lin. Vol. II. 229 Bl. à 2 col. à 41—45 lin. Vol. III. 204 Bl. à 2 col. à 48 et 49 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript — vol. I. in Cursivschrift, vol. II. et III. in goth. Schrift — aus d. Ende d. XIV. Jahrh. Mit einigen schön schwarz u. roth gemalten Initialen zum Theil mit Figuren. Vol. I. fol. 1b incip. „In nomine etc. | incipit. lib. decad. domin. als. a. psalmo I.“ Vol. II. fol. 1b „In nomine dni Incipit plogus aurelii | Augustini in psal | mo quinquasimo (!) | primo |“ Vol. III. fol. 1b. „Incipit tractatus aurelii au | gustini epi primus de psalmo | centesimo primo.“*
- 5 **S. Basilii episc. liber de admonitione pacis.** — Tractatus de professione monachorum. kl. 8.  
*66 Bl. à 21—29 lin. Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in kleiner Schrift. Fol. 2 incip. „Audi fili amonitõem pat's tui etc.*
- 6 **de Baysio, Guido,** archidiaconus Bonon., rosarium decretorum. holzb. m. Lederrücken. fol.  
*364 Bl. à 2 col. à 85 u. 86 lin. Pergamentmanuscript in steiler Cursivschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh., mit rothen u. blauen Majuskeln u. 1 Miniatur (Maria mit Jesu). Fol. I. incip. „() Euerendo*

- in xro pri suo | dno geardo dei gra eps | sabiniensi Guido de  
ba | ysis bononi archidiaconu. Mit Widmung d. Magister Egidius  
de Binamont, decanus eccl. s. Dionysii Leod. für das Monast. s. Ja-  
cobi Leod. a. 1417.*
- 7 **Bedudinghe** van cantica canticorum. Niederländisches Erbauungs-  
buch. Orig.-ldb. m. 1 Schl. 4.  
*160 Bl. à 27 lin. Schönes Pergamentmanuscript aus d. Anfang  
d. XV. Jahrh. in goth. Schrift mit roten u. blauen Initialen. Fol.  
159 steht „Dic dit boec screef en gaf van mynen | den cloester van  
den berge etc.“*
- 8 **Bernardi** abb. meditationes. — **Anselmi** episc. meditationes. —  
**Lamentationes** de amissa virginitate. Nebst 4 andern. kl. 8.  
*114 Bl. à 23—30 lin. Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XV.  
Jahrh. in kleiner Schrift. Finis „huc librū emit philyp’ de (?) sti  
jacobi leodii a. 1423.“*
- 9 **Bernardinus** de Busto, de excellentiis Mariae. — 2) **Dominicus** S.  
**Albani**, diadema Mariae. — **de Voragine**, **Jacobus**, mariale minus.  
— **Hugo de Farsito**, mariale maius de miraculis Mariae. — Sequun-  
tur alia miracula Mariae. Orig.-ldb. kl. fol. (Rücken defect.)  
*330 Bl. (dabei mehrere weisse) à 2 col. à 40—48 lin. Manuscript  
auf Papier in Cursivschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit roten  
Majuskeln. Wasserzeichen: Einhorn, P u. Ochsenkopf mit Kreuz.*
- 10 **Bonhic**, H., materia distinctionum super V libros decretalium anti-  
quarum. 2 ldbde. gr. 4. u. kl. 4.  
*1. Bd. 256 Bl. à 64 lin. 2. Bd. 335 Bl. à 45—94 lin. Manuscript  
auf Papier in Cursivschrift aus d. Mitte d. XV. Jahrh. Wasser-  
zeichen: Bogen mit Pfeil, 2 Hörner mit Kreuz.*
- 11 **de Casali**, **Ubertinus**, ord. Min., arbor vitae crucifixi Christi. 3 libri.  
2 Orig.-schwslbde. fol. (Rücken def.)  
*293 u. 217 Bl. à 2 col. à 30—39 lin. Schönes Manuscript auf  
Pergament und Papier in steiler Cursivschrift aus d. Mitte d. XIV.  
Jahrh. mit schön gemalter Initiale. Vol. I. fol. 1 incip. „Incipit p’ms  
prologus libri | q’intitulat’ de arbo’e crucifixe vite ihu.“ Vol. II.  
fol. 1 incip. „Incipiūt cap’la libri tertii.“*
- 12 **Caesaris**, Cister. monachi in Heisterb., dialogus miraculorum. pb. 4.  
*Vol. I. 211 Bl., vol. II. 187 Bl. à 30 lin. Pergamentmanuscript  
aus d. Anfang d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen u.  
Majuskeln. Vol. I. incipit „Incipit dialog’ miraculoꝝ que cōpilavit  
nomi’ cesari’ mōachus.“ Vol. II. incipit „Incipit prologus septime  
distinctionis etc.“ Fol. 168 endigt mit distinctio XII, cap. 61. Dieses  
Cap. ist bei d. Strange’schen Ausg. das Cap. 59. Ausserdem haben  
noch einige „Distinctiones“ mehr Capitel als die Strange’sche Ausg.  
Am Schluss sind noch 19 Bl. beigeb.*
- 13 **S. Chrysostomi** omeliae de laudibus b. Pauli apostoli. hldb. kl. 8.  
*66 Bl. à 20 lin. Schönes Pergamentmanuscript in steiler Cursiv-  
schrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. Scripsit Petrus Corto de Tho-  
rebasio.*
- 14 — de poenitentia et de compunctione. hldb. kl. 8.  
*91 Bl. à 20 lin. Pergamentmanuscript in steiler Cursivschrift aus  
d. Anfang d. XV. Jahrh. Scripsit Petrus Corto de Thorebasio.*
- 15 — de reparatione lapsi. kl. 8.  
*72 Bl. à 20 lin. Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XV.  
Jahrh. in steiler Cursivschrift mit roten Initialen. Fol. 2 incip. „Sermo  
Beati Johannis Criso- | stomi de Reparatione lapsi.“ Scripsit Petrus  
Corto de Thorebasio.*

- 16 **Collectanea theolog.** (Enth. 18 diverse Abhandlgn. z. grössten Theil v. S. Bernardinus Siennansi.) 2 hdbde. kl. 8.  
223 Bl. à 23—25 lin. *Schönes Manuscript auf Papier aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in Perlcursivschrift.*
- 17 **Conradi de Saxonia chronicon mundi.** orig.-schwslbd. fol.  
143 Bl. à 2 col. à 35—44 lin. *Pergamentmanuscript in steiler Cursivschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh.*
- 18 **Cyrillus episc., speculum sapientiae s. apologeticus.** — **Aegidius Columna s. Romanus.** ord. Eremit. S. Aug., de regimine principum libri. ldb. 4.  
148 Bl. à 26—40 lin. *Manuscript auf Papier aus d. Mitte d. XV. Jahrh. in kleiner Schrift. Fol. 148 finit „Explicit etc. anno 1467 etc.“ Wasserzeichen: Waage.*
- 19 **Epistola Belzebug ad praelatos et rectores ecclesiae.** — 2) **Epistola contra Belzebug ad Innocentium papam VI. et alios rectores ecclesiae militantis.** — 3) **Johannis Lemonicensis epistolae de sompno Pharaonis moraliter exposito, missae ad regem Navarrae.** — 4) **Albertanus Causidicus Brixiensis, de arte loquendi et tacendi.** — 5) **Henrici de Vrimarya epistola super decem praecepta data in monte Sinai.** ldb. kl. fol.  
1 et 2) 66 Bl. à 48—52 lin., 3) 12 Bl. à 51 lin., 4) 6 Bl. à 46 lin., 5) 29 Bl. à 42 lin. *Manuscript auf Papier in Cursivschrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. — 2) fol. 66 „Explicit etc. scriptum in opido (Namcensis et finitū in opido loua | mensi anno 1408.“ 3) fol. 12 „Explicit etc. 1408.“ 4) fol. 6 „Scriptus etc. 1420.“ Beigebunden sind noch 14 Bl. die Bischöffe d. Diocese Lüttich betr. — Wasserzeichen: Schwan.*
- 20 **(Erasmus Rot.) Ex libris Erasmi Rot. de milite christiano succinte collecta.** — **Speculum religiosorum et sacerdotum.** — **Modus sese praeparandi ad missam digne celebrandam.** hdb. kl. 8.  
85 Bl. à 22—28 lin. *Manuscript auf Papier aus d. Ende d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift.*
- 21 **Erbauungsbuch, niederländisches, enth. Gebete u. dgl. holzb. 4.**  
163 Bl. à 2 col. à 31 lin. *Sehr schönes Manuscript auf Papier aus d. Ende d. XIV. Jahrh. in goth. Schrift mit theilweis schön gemalten Initialen u. Randverziergn. in roth, blau, gelb u. gold. Als gedrucktes Buch ist beigebunden: Epistele ende die euangelien metten sonduuechschon sermonen vanden gheheele iare en vanden heylighen. Antw., Vorsterman, 1518. — Bei beiden Werken fehlt das 1. Blatt.*
- 22 — niederländisches, Schön gepr. Orig.-ldb. aus d. Mitte d. XV. Jahrh. mit 4 gleichen Holztafelldrucken (hl. Franziskus mit Messdiener) u. Umschrift. 4.  
168 Bl. à 16—25 lin. *Schönes Manuscript auf Papier aus d. Mitte d. XV. Jahrh. in Cursivschrift mit 2 bemalten gleich alten Holzschnitten (Christus am Kreuz u. hl. Clara). Enthält: Van Abrahams broeders dochter; Van der dochter van syon; dat boeck vander leeringhe des leeken mensche (van Touwveerus) etc. Etwas wasserf.*
- 23 **Extracta theolog.** (Enth. 11 diverse Abhandlgn. v. hl. Augustinus, Bernardus, Petrus, Hugo à S. Victore etc.) 2 hdbde. kl. 8.  
251 Bl. à 18—20 lin. *Manuscript auf Papier aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift.*
- 24 **Forma confessionis sub compendio.** Nebst einigen andern. kl. 8.  
209 Bl. à 24 lin. *Schönes Manuscript auf Papier aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift.*
- 25 **Gebetbuch, latein.** Orig.-ldb. m. 1 Schl. 12. (Einbd. defect.)  
228 Bl. à 15—17 lin. *Pergamentmanuscript aus d. Ende d. XIV. Jahrh.*

- 26 **Gebetbuch**, niederdeutsches. pgtb. 12.  
101 Bll. à 13 lin. Manuscript auf Papier aus d. Mitte d. XV. Jahrh. Fol. 1 incipit „Eyn schone gebet | vñ vernanynge to | ihu xpm van alle synen bytteren lyden | etc.“
- 27 **Gemma animae** s. liber de officiis ecclesiae. hldb. 4.  
100 Bll. à 36—39 lin. Pergamentmanuscript in Cursivschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Majuskeln. In fine leguntur: *Composit istum libellu dñs michael rij | etc. | ecclesie leodiciens | Capellanus | hos duos libros etc. dedit monastio | sci jacobu michael de tilia de Royndel | etc. anno 1418. Durch Feuchtigkeit haben die letzten Blätter gelitten.*
- 28 **Gerson, Joh.**, de pollutione. — **Liber de mystica sapientia.** — **Thomas de Aquino**, de divinis moribus. Orig.-Kalbsldb. m. 1 Schl. kl. 8. (Rücken def.)  
165 Bll. à 23—32 lin. Manuscript auf Pergament u. Papier (54 Bll. Prgt. u. 111 Bll. Papier) aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in Cursivschrift.
- 29 (—) **Ex tractatu Gersoni de religiosorum perfectione et moderamine.** Nebst 10 andern. 2 hldbde. kl. 8.  
220 Bll. à 22—25 lin. Schönes Manuscript auf Papier aus d. Mitte d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift.
- 30 **Godefridi de Fontibus** V.—XIII. quodlibet. gepr. ldb. m. Schl. fol.  
240 Bll. à 2 col. à 50 lin. Schönes Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XV. Jahrh. Fol. 1. incip. „Incipit quintu quodl. magri godefridi de fontibus.“ Schluss v. XIII. lib. fehlt. Begeb. sind noch 15 Prgtbll. mit e. andern Manuscript.
- 31 **Guido Vicentinus**, episc. Ferrar., margarita s. epitome biblica sacra partim versibus partim rimis composita. ldb. 4.  
56 Bll. à 36 lin. Pergamentmanuscript aus d. Ende d. XIV. Jahrh. Die Überschriften sind in roter Tinte. Fol. 56 „In nomine etc. | Incipit liber qui dicatur margarita compilatus a fratre guidone vice | tino ordis pdicator etc.“ Die 3 ersten Bll. sind fleckig.
- 32 **Guillelmi Altissiodorensis summa in IV libros sententiarum.** ldb. fol.  
156 Bll. à 2 col. à 73—78 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript in Perlschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Majuskeln.
- 33 — summa in IV libros sententiarum. 4 tomi. ldb. 4.  
197 Bll. à 2 col. à 68 lin. Prachtvolles, in der feinsten Perlschrift, ausgeführtes Pergamentmanuscript aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen schönen Initialen. Fol. 197 steht am Schluss „hunc librum legavit nobis Aycholaus de sto. Foillano praesbiterus etc. anno 1411.“
- 34 **Guillermus de Alverina**, episc. Paris., summa de virtutibus et viciis. gepr. ldb. aus d. XVII. Jahrh. fol.  
Fol. 1—104 à 2 col. à 50 lin. Schluss fehlt. Schönes Pergamentmanuscript in steiler Cursivschrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. mit ornament. Initialen. Fol. 1 incip. „Incipit summa magri guilli de alverina epi paris de virtutibus et viciis. Auf fol. 104 „() exta laus humilitatis est gracilitas etc. Am Ende sind noch 32 weisse Bll. Papier beigegeb.“
- 35 **Haymonis**, episc. Halberst., expositiones super epistolas et evangelia. 2 voll. 1 ldb. u. 1 pb. fol.  
Vol. I. 291 Bll. (fehlt 3—8), Vol. II. 1.—152. Bll. (fehlt 13—25) à 2 col. à 40 et 46 lin. Schönes Pergamentmanuscript aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen. Vol. II. fol. 152 „In dedi | catione eccle. Dicta vñ bede | presbri |“; es scheinen somit nur wenige Bll. am Schluss zu fehlen. Beide Bände tragen starke Lesespuren.

- 36 **Hugo de S. Victore**, gnostisoliton aliaque opuscula. Orig.-holzb. kl. fol.  
170 Bl. à 33—37 lin. Manuscript auf Papier in steiler Cursiv-  
schrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh. Das Werk enthält 6 Schriften  
v. Hugo de S. Victore, 3 Schriften v. beatus Bernardus, 1 v. Anselmus  
Canturiens episc., 1 v. Richardus de S. Victore nebst einigen andern.  
Wasserzeichen: Anker.
- 37 **Johannis Lectoris** (Friburgensis, cogn. Teutonici), ord. Praed., summa  
confessorum s. libellus quaestionum casualium. — 2) **Thomas de  
Hibernia**, ord. Praed., manipulus florum s. dictionarium praeceptorum  
e s. patribus collectorum. Moderner ldb. m. Schl. fol.  
1) 201 Bl. à 2 col. à 73 lin. 2) 89 Bl. à 2 col. à 73 lin. Schönes  
Pergamentmanuscript aus d. Mitte d. XV. Jahrh. Mit rothen u.  
blauen Majuskeln u. roth u. blau ornament. Initialen. 1) incip. „Pro-  
logus fris Johannis lec | toris in priorem libellum ques | tionum casu-  
alium“. 2) incip. „Incipit tabula libror ori | ginalium s. aug. am-  
brüi | etc. qui vocat ma|nipulus flor. edita a magro thoma quo | dam  
socius de sar | bona.
- 38 **Johannes de Sagobia**, tractatus de conceptione gloriosae virginis.  
— 2) **Corona dyadematis virginis Mariae**. — 3) **Simonis de Cassia**  
expositio super totum corpus evangeliorum. Orig.-ldb. m. modernem  
Rücken. fol.  
240 Bl. à 2 col. à 31—37 lin. Schönes Manuscript auf Papier aus  
d. 1. Hälfte d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift. Fol. 1 incip.  
„Incipit tractatus de scissia cōceptōe gloriose virgīs etc. editus in con-  
cilio basilien per etc. Johan|nem de sagobia. Die Expositio Simonis  
geht nur bis z. Kreuzigung Christi. Vorn u. hinten ist je 1 Perg-  
Blatt eingeklebt enth. Fragmente e. Kirchenliedes mit Noten. Wasser-  
zeichen: Anker u. Meerweibchen.
- 39 **Johannes Salesberiensis**, episc. Carnot., polieraticus de nugis cu-  
rialibus. Orig.-Kalbsldb. fol. (Rücken def.)  
172 Bl. à 2 col. à 43 et 44 lin. Manuscript auf Papier aus d.  
Anfang d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift. Fol. 2 incip.: „Incipit  
prologus Johannis salibe|rien Epī carnoteū in polieraticū | de nugis  
curialibus phōr. | Wasserzeichen: Ochsenkopf.
- 40 **Isaac (Beimiram)**, Medicus, de febris tractatus. hldb. kl. fol.  
64 Bl. à 38 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript in hübscher  
Perlschrift aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit zahlr. Randbemer-  
kungen v. anderer gleich alter Hand. Fol. 64 finit „Explicit liber  
febrū cōstantini deo grāt.
- 41 (**Leodium**.) Statuta synodalia leodiensis dioecesis. Nebst 19 andern  
Schriften theolog. Inhalts. holzb. fol.  
243 Bl. à 31 lin. Manuscript auf Papier aus d. Ende d. XIV.  
Jahrh. in steiler Cursivschrift. Am Schluss d. Statuta steht: scriptū  
monus Seruatius monachus monast. S. Jacobi Leod. 1393. Die Blätter  
sind oben durch das ganze Werk stark wasserf. Wasserzeichen: 2  
Ringe mit Kreuz.
- 42 **Liber de abstinentia**. ldb. 4.  
113 Bl. à 2 col. à 28—32 lin. Pergamentmanuscript aus d. Mitte  
d. XIV. Jahrh. in Perlschrift mit rothen u. blauen Initialen. Fol. 1  
incip. „Sūt hec colecta lib' vulgaria ml'a. | etc.“
- 43 **Liber de vita et moribus philosophorum** (1. Bl. fehlt). — **Johannes  
Walensis Anglicus**. communiloquium s. tractatus de membris rei-  
publice, de virtutibus antiquorum principum et philosophorum. 4.  
135 Bl. à 33 lin. Manuscript auf Papier u. Pergament (135 Bl.  
Papier u. 44 Bl. Prgt.) aus d. 1. Hälfte d. XV. Jahrh. in steiler  
Cursivschrift, geschrieben v. Cornel. de Zantliet, monachus s. Jacobi  
Leod. a. 1435 u. 1436. Wasserz.: Ochsenkopf mit Kreuz.

- 44 Lombardus, Petrus, episc. Paris., sententiarum libri IV. ldb. fol.  
258 Bl. à 2 col. à 36 u. 38 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript aus d. Ende d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Majuskeln u. ornament. Initialen. Fol. 1 incip. „Omnia doct. na est de rebus uel de signis.“ Fol. III. col. 2. incip. „Cupientes ali'quid de penuria ac tenuitate etc.“
- 45 (—) Petri de Tarantasia II., III. et IV. liber super sententias. 2 Orig.-Kalbslbdde. m. modernem Lederrücken. kl. fol.  
II. 150 Bl. à 2 col. à 47 et 48 lin., III. 149 Bl. à 2 col. à 40 lin., IV. 162 Bl. à 2 col. à 45 lin. Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Majuskeln nebst zahlr. Randbemerkgn. v. gleich alter anderer Hand. II. incip. „Qui uixit i' e'lnā cauit oīa simul.“, III. „Cum uenit plenitudo tempis misit | teus filiū suū etc.“ IV. „Haurietis aquas | in gaudio de fontibus saluatoris.“
- 46 Matthaevi, Marci, Lucae et Johannis euangelia. c. variationibus interlin., marginibus locatis notisque circumlin. ldb. fol.  
256 Bl. à 18 et 25 lin. (36 et 50 circumlin.) Schönes Pergamentmanuscript aus d. XIII. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen. Vorn eingebunden ist ein Blatt enth. das Fragment e. Kirchenliedes mit Noten.
- 47 Ordinarium monasterii sancti Jacobi Leodiniensis ordinis sancti Benedicti. Originalldb. m. Buckeln u. modernem Rücken. kl. fol.  
65 Bl. à 2 col. à 34 lin. Schönes Pergamentmanuscript aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen. Fol. 2 incip. „Incipit ordinarius primo | de officiis nocturnis.“
- 48 d. Pauli epistolae glossales c. notis interlinearibus aliisque amplioribus marginibus locatis. ldb. kl. fol.  
183 Bl. à 14—21 lin. sine interlinearibus. Schönes Pergamentmanuscript aus d. XIII. Jahrh. mit rothen Initialen am Anfang d. Briefe. Fol. 1 incip. „Paulus seruus | xpi ihu uocatus ap'ts segregatus etc.“ Fol. 183 finit „Salutant uos de italia | Gracia cum omnibus uobis. | Amen. | Vorne sind noch 3 Bl. beige, wovon 2 das Fragment eines Kirchenliedes mit Noten enthalten.
- 49 Poncii de Vineis summa dictaminis. Tom. I. hldb.  
1.—40. Bl. à 2 col. à 27 lin. Pergamentmanuscript in Perlschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh.
- 50 Raymundus Bonon. doctoris in iure, summae IV libri. C. apparatu Guillelmi Redonensis. ldb. fol. (Rücken def.)  
272 Bl. à 2 col. (c. apparatu circumlin.) à 37 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit schönen rothen u. blauen Initialen nebst Verzierung. Fol. 2 incip. „Quoniam ut ait | ieronimus sed'a | post naufragium | tabula etc.“
- 51 Richardus de Mediavilla, ord. Min., scriptum super quartum sententiarum, emit IX. Philippus de Ethen, prior Monast. S. Jacobi Leod., a. 1411. Kalbslbd. m. modernem Rücken u. Buckeln. fol.  
349 Bl. à 2 col. à 45 et 42 lin. Schönes Pergamentmanuscript mit rothen u. blauen Majuskeln, theilw. mit Bemerkgn. v. gleich alter anderer Hand. Fol. 1. „In noua signa et inmuta mira'blia glifica manū et brachiū dex'trū etc.“, fol. 349 „Expliciunt tituli gonū. (?) libri sup | sūias etc.“
- 52 Sammelband, enth. 24 theolog. u. philosoph. Schriften v. verschied. Autoren in lat. Sprache. hschwsldb. fol.  
163 Bl. Manuscript auf Pergament u. Papier in Cursivschrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. Der Sammelbd. enth. u. a. auch „Biblia pauperum“, 13 pag. à 17 lin. in grosser goth. Schrift; liber Jordani de Quedelingburch; liber qui dicitur Margarita a. 1332 compil. u. Guidone Vincentino ord. praed.; lectura super libro Boetii de consolatione.“

- 53 **Sammelband**, enth. 32 medicin., astronom. u. philosoph. Schriften v. verschied. Autoren in lat. Sprache (1 astronom. in franz. Sprache). Orig.-schwsldb. fol. (Rücken def.)  
*235 Bll. Schönes Pergamentmanuscript v. verschied. Hand meist aus d. XIV. u. XV. Jahrh. Mit vielen rothen u. blauen Initialen u. mit Figuren.*
- 54 — enth. viele Manuscripte v. verschied. Hand. auf Papier u. Pergament in lat. (3 Bll. in franz.) Sprache. Mitte XIV. Jahrh. holzb. fol. 205 Bll.  
*Wasserzeichen: Wuage, Bogen m. Pfeil, Kreuz m. 2 Ringen, Mohnkopf u. A.*
- 55 **Sermones** varii super diversas materias. 2 voll. 2 ldbde. 12.  
*38 et 40 Bll. Manuscript auf Pergament u. Papier in steiler Cursivschrift aus d. Ende d. XIV. Jahrh.*
- 56 **Smaragdi**, abbatis monast. Cassinensis. expositio super regulas s. Benedicti. holzb. fol.  
*215 Bll. à 2 col. à 30 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript in grosser Schrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. mit rothen Initialen. Fol. 5 incip. „Incipit prologus regule beati benedicti patris monacho|rum. Obsculta.“*
- 57 **Thomae Anglici psalterium**. — **Expositio** quaedam super totam bibliam. (letztes Bl. v. Reg. fehlt.) — **Aegidii monachi** versus de urinis. Acc. glossarium super versibus de urinis. (ca. 10 andere beigegeb. pagt.)  
*231 Bll. à 28—51 lin. Manuscript auf Papier aus d. Ende d. XV. Jahrh. z. grössten Teil in Perlcursivschrift. Wasserzeichen: Mohnkopf mit 2 Blättern.*
- 58 **Thomas de Aquino**, de decem praeceptis legis, de lege amoris. Acc. epistola quorundam fratrum ad S. Hildegardem. Nebst 2 andern. hdb. kl. 8.  
*128 Bll. à 18—26 lin. Manuscript auf Papier aus d. Anfang d. XV. Jahrh. in steiler Cursivschrift. Fol. 57 finit „Istum tractatum etc. dedit monus Philippus prior S. Jacobi Leod. a. 1421.“*
- 59 — tractatus de aeternitate mundi. hdb. 4.  
*58 Bll. à 2 col. à 50 lin. Pergamentmanuscript aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. in hübscher Perlschrift mit rothen u. blauen Majuskeln. Fol. 58 finit „Explicit sententia sup librum de aia p(?) thomam de aquino | ordinis | predicatorum. | Vom ersten Bll. fehlt unten 1 Eck bis z. 7. Linie im Text. Sämmtl. Blätter haben durch Feuchtigkeit, doch ohne Textverletzg., gelitten.“*
- 60 **Vincentius Bellovacensis**, ord. Domin., speculum historiale. 4 voll. 8 ldbde. fol.  
*Tom. I. 105 Bll., II. 111 Bll., III. 111 Bll., IV. 135 Bll., V. 90 Bll., VI. 96 Bll., VII. 103 Bll., VIII. 113 Bll., à 2 col. à 52—54 lin. Sehr schönes Pergamentmanuscript in Cursivschrift aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen u. rothen Überschriften. Tom. I. fol. 1b. mit Widmung d. Magister leodin. Tühn (?), Canonicus ecclesiae sti. Petri Leodin., qui obiit 1407 etc. Fol. 2a incip. „Incipit speculum historiale ffrs vincentii. | primū caplm de causa suscepti operis et | eius materia. | Tom. VIII. finit „Explicit quarta et ultimū volumē specti hystorial. Deo grās scpsit fr jo. berdi. Das Werk enthält die Geschichte v. Anfang d. Welt bis z. J. 1144.“*
- 61 **Vita Jesu Christi**. IV. et V. liber. fol.  
*370 Bll. à 2 col. à 38 et 51 lin. Manuscript auf Pergament u. Papier in steiler Cursivschrift aus d. Anfang d. XV. Jahrh. Die meisten Blätter haben durch Feuchtigkeit stark gelitten, oft mit Textverletzg.*

- 62 *Vitae et passiones sanctorum*. gepr. ldb. aus d. XVII. Jahrh. m. Schl. fol.  
293 Bll. à 2 col. à 38 lin. *Schönes Pergamentmanuscript aus d. Mitte d. XIV. Jahrh. mit roth u. blau ornament. Initialen. Die Ueberschriften zu d. Leben d. hierin enth. 53 Seeligen u. Heiligen sind in rother Tinte. Fol. 1b finit „Noverit universi pates et futuri q an | no a nativitate deij 1566 fecit copletus iste liber etc. Fol. 2a „In dedicatione ecclesie dic'ta venerabilis bede p'br.*
- 63 *de Voragine, Jacobus*, ord. Praed., legenda aurea. ldb. kl. 8. (einige andere Schriften beigegeb.)  
214 Bll. à 2 col. à 56 et 57 lin. *Pergamentmanuscript aus d. Anfang d. XIV. Jahrh. mit rothen u. blauen Initialen theilw. mit Goldverzierungen u. rothen u. blauen Majuskeln, nebst 1 Miniatur (Mönch u. Nonne). Fol. 1 incip. „Incipit plogus super ligi | das söoru q's cöpillavit fr̄ | jacobs Natione ianuensis de | ordie frm predicator etc. Fol. 145 „Quod ip̄e prestare dignetur qui | uiuit et regnat deus per omnia se|acula seculorum ameni. Incipit summa remüdi de ppatone calicis |“. Fol. 159 „Incipit summa penitentie etc.“ Fol. 171 „Explicit liber sume peine que sc̄ptor scripsit etc. ano 1311. Fol. 171—204 enth. mehrere kl. Stücke in ostfranzösischen Dialecten. Fol. 204 finit „Hanc vitam auream emit Philippus de Othey prior huius loci videlicet sancti Jacobi. Anno 1422. Orate pro eo.“ Am Schluss noch 5 Bll. enth. *Vita St. Vedasti.**
- 64 *Zelemanni, D. P., Carthus.*, de opere caritatio et de passione Christi. — *b. Bernardini sermo de conceptione s. Mariae*. Nebst 5 ähnl. Scripsit Joh. Diestermann, prior, anno 1491—1501.  
284 Bll. à 32—36 lin. *Schönes Manuscript auf Papier in steiler Cursivschrift aus d. Ende d. XV. Jahrh. Wasserzeichen: P u. Anker.*
- 65 *de Zutphania, Gerardus*, tractatus de spiritualibus ascensionibus et alia. Orig.-Kalbsldb. kl. 8. (Rücken def.)  
131 Bll. à 24 lin. *Manuscript auf Papier aus d. Ende d. XIV. Jahrh. in steiler Cursivschrift.*

## Holzschnitt- und Kupferwerke des XV.—XVIII. Jahrhunderts.

- 66 *Abrisse* unterschiedl. schwed. vortrefl. Schlösser, Lustgärten u. Residentzen Caroli XII. 20 Bll. in Kpfrst. (es fehlt 4, 7 u. 13). Augsp., J. Müller. ca. 1650. ldb. quer-fol. (18 andere Bll. beigegeb.)
- 67 *Agricolae, G.*, de re metallica libri XII. Bas. (König) 1657. pgb. fol.  
*M. vielen ganz- u. halbseit. Hschtn.*
- 68 *Amadis de Gaule* Xme livre cont. les haults faitz d'armes de Florisel de Niquee etc. XI me livre cont. les entreprises cheualereuses et aentures estranges. Anvers. 1573. M. Hschtn. pgtb. 4.  
*Die ersten 14 Bll. sind dch. Mäusefr. beschüd., die letzten 12 Bll. fehlen.*
- 69 *Anthemata verae historiae templo gloriae Leopoldi Magni consecrata*. Viennae 1696. ldb. fol.  
*Mit Titelkupfer u. 17 anderen Kupfern nach Zeichnng. v. Schubart de Ehrenberg, v. Pfeffel, Franck de Langgraf u. And.*
- 70 *Arembergh, C. de*, ord. capuc., flores seraph. sive icones. vitae et gesta virorum illustrium ordin. frat. minor. s. Franc. capuc. Colon. 1640. pgb. fol.  
*M. vielen blattgr. Kpfrn.*